

Katazka



Las obras de nuestro local están a punto de finalizarse. Para nadie era un secreto que se necesitaba hacer una reforma a fondo ya que la mano de pintura ya no era suficiente.

Justo cuando acabábamos de pagar las hipotecas, nuestros directivos se han metido en un nuevo agujero monetario. Se suele decir que las sociedades que mejor funcionan son las que están siempre encañonadas, si esto es verdad, la nuestra funciona de maravilla.

Esta vez, nuestros directivos, no han querido recurrir al clásico préstamo de la Caja de Ahorros, ya que supondría un tremendo desembolso para la sociedad sólo para el pago de intereses. Y han recurrido a vosotros los socios, a vosotros los simpatizantes.

¿Y que nos han pedido? Que les prestemos, no que les demos, mediante la compra de bonos la cantidad asequible a nuestros bolsillos. Cantidad que tiene que ser múltiplo de mil que empezarán a devolvernos a partir de setiembre mediante sorteo, ya que para entonces se habrán cobrado unas cuantas rentas del bar.

La reacción ha sido bastante buena, y en el momento de redactar estas líneas se había cubierto el cincuenta por ciento del objetivo que como sabéis es el de conseguir un millón de pesetas.

Y es curioso ver la gente que viene a diario a adquirir esos bonos. Llaman la atención los que no son socios y simpatizan con la labor que venimos desarrollando lo cual nos anima mucho, ya que quiere decir que hemos dejado huella en nuestro pueblo. Y también nuestros veteranos, muchos ya jubilados, que vienen a aportar su grano de arena.

Pero todavía faltamos algunos, me incluyo yo que no lo he hecho por dejadez, los que no hemos realizado esta aportación. Y debemos hacerlo rápidamente ya que a finales de este mes empezarán a llegar las facturas y los directivos a la vista del resultado de la campaña, tendrán que estudiar la posibilidad de como pasar sin pedir el crédito.

Yo desde luego no soy estudiante, y puedo aportar esa cantidad que además me la van a devolver. Pero si lo fuera, creo que intentaría convencer a mis padres, que el Alpino Tabira, no es la directiva, que el Alpino Tabira, soy yo, y en definitiva que todo lo que ayudemos a la sociedad, a nuestra sociedad y todo lo que hagamos por ella quedará para nosotros.

El Alpino Tabira, somos todos ayudémonos.

ENRIQUE ETXEBARRIETA URIARTE

Pionero de la escalada en Vizcaya, miembro del Erandio Club y vocal de la Federación. Colaborador de Pyrenaica en su primera época.

En su pueblo natal de Bakio, donde recibió los primeros conocimientos, despertó su maestro el deseo de conocer los Picos de Europa, debido a las magníficas descripciones que les hacía sobre lo ocurrido a las buestas de D. Pelayo. El misterio que hallaba en ello y el ansia de subir a las cumbres que superarán a nuestro Gorbea, le llevaron en el año 1.924, junto con su amigo Sopena a hacer un largo recorrido por Espinama, Bulnes a Arenas de Cabrales.

Como montañeros de punta que eran, tuvo en Sopena a un oponente que le arrebató el 16 de Marzo de 1.924 la conquista del Pico del Fraile. Dándose la circunstancia curiosa de que en Orduña no se podían creer que Sopena hubiera subido y tuvo que ir Enrique a subirlo para demostrar como había una cajita de cinc como una tarjeta de Sopena en la cumbre del pico. Expectantes los de Orduña cuando llegó a la cima echaron a vuelo las campanas de la iglesia de Tartanga, que está relativamente próxima.

La próxima escalada o pugna, ya más compleja por lo descompuesto de la roca, será el Diente del Aborcado en Mena. Sopena y Ferrer intentaron su escalada pero fracasaron. Aquí tenía Enrique su oportunidad, que no la perdió y, once días más tarde "les ganó la tostada" como decía Sopena. Así el 12 de Mayo de 1.924 Enrique se erguía sobre la exigua del Diente. A la siguiente semana subió Sopena, creándose una situación inversa a la del Pico del Fraile. Como veis había una auténtica pugna entre estos dos montañeros en aquella época en que se iniciaba la escalada en nuestra tierra.

Pero la competencia les permitía sanamente compartir experiencias y se asociaron, como ellos decían, para intentar el Naranjo de Bulnes. Y allí se fueron, pero tuvieron mala suerte, pues la niebla les impidió conseguir una buena vía y como decía Sopena "estuvimos dando palos de ciego"; Sin saber si la vía que intentábamos conducía a la cima.

Con mejor tiempo de nuevo lo intentan, pero esta vez van acompañados de pastorcillo Eduardo Mier (hijo de Manolín el de Bulnes), pero cuando están en medio de la escalada se les pone malo y tienen que descenderlo y descender ellos también con gran sentimiento.

Dos años pasó Enrique pensando en el Pico retador, basta que el 2 de Agosto de 1.926 va a Picos en busca de Víctor Martínez, al que no encuentra en su casa porque está en las praderías. El joven maestro de Bulnes acompaña a Enrique en la búsqueda de Víctor. El maestro calza alpargatas y Enrique abarcar navarras. Lo encuentran y Víctor le lleva por caminos tortuosos para probarle. Convencido Víctor de que vale, le lleva por fin donde Sopena comenzó su subida el año anterior y subieron. En la cumbre encontró la "Guía-Índice Montañero de Vizcaya" y la tarjeta que dentro dejó Sopena. La recogió e introdujo la suya. Del palo recogió lo que quedaba del pañuelo de Sopena y puso el suyo. Hizo unas fotos y destreparon, llegando a Bulnes a las once de la noche.

Con esta hazaña se convirtió en protagonista, junto con Víctor, de la sexta ascensión al Naranjo de Bulnes y en el segundo vasco que lo conseguía.

JESUS DE LA FUENTE



ALIPI

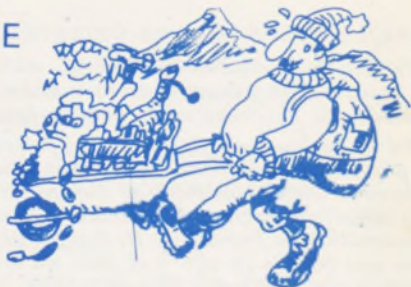
Colaborador en la Expedición Vasca al EVEREST 1980.
Galardonado con la Placa de Plata de la F. E. M.

Especializado en Montaña

Santutxu, 14 - Teléfono 433 41 98 - BILBAO - 4

EMPECEMOS A CAMINAR JUNTOS

7ª PARTE



LA ALIMENTACION

Alguno quizás se extrañe que dediquemos unas líneas a la alimentación, pero si te pones a estudiar los preparativos de una gran expedición comprobarás que uno de los puntos importantes es el de la alimentación, incluso para nosotros cuando vamos a salir un puente aunque sea simplemente de camping es el que más tiempo de preparación nos lleva.

Los alimentos como ya sabes se dividen en tres grandes grupos: AZÚCARES, frutas, dulces, azúcar, arroz etc. GRASAS aceite, mantequilla, tacino, foie-gras etc. ALBUMINAS: carne, pescado, huevos, queso etc. Con estos tres grupos, hay que saber preparar un buen menú en equilibrio.

Como idea, vamos a dar lo que podría ser un buen menú un día que estais por ejemplo en un refugio y salis a hacer una marcha un poco dura:

Antes de salir, muy tempranito, te, cacao, leche caliente, mantequilla, galletas, menbrillo, mermeladas, frutos secos, etc.

Es un desayuno apetitoso, fácil de digerir, y que tiene suficiente fuerza como para esparilarnos a andar.

Durante el recorrido, pequeños bocadillos de queso, jamón, embutidos, alguna latilla de conservas, repetidos cada dos o tres horas.

Al llegar al refugio una magnífica merienda cena. Sopa sustanciosa, carne, huevos, un poquillo de vino (ojo con él), fruta etc.

Si estás de acampada además de estos menús es bueno agregar otros confeccionados con verduras frescas, ensaladas etc, si es posible cada día y en alguna comida, porque de esta manera

el estómago descansa de la digestión un poco fuerte, producida por la dieta de marcha.

Como final a nuestros "menús" unos consejos aunque por conocidos no están de más volverlos a repetir. El cansancio al montañero puede impulsarle a no comer nada, ojo muy peligroso. Preparar la comida de forma que atraiga, es decir, que aunque estemos cansados, nos entren ganas de comer. Si la marcha va a ser larga, comer muchas veces pero poco cada vez. Nunca te atiborres de comida.

Para completar estas líneas sobre la alimentación hablaremos un poco del agua.

Las aguas de alta montaña, por lo general muy limpias, no tienen sales por lo que si bebemos en exceso nos debilitará, por ello es necesario llevar en la mochila productos para mezclar con el agua que le sustituyan las sales que le faltan.

Llenarse de agua no es bueno, no quita la sed y además no deja caminar bien. Nada de bebidas alcohólicas, dan una falsa sensación de energía, que dura poco, y en realidad lo que hacen es agotar al organismo. El vino de tomarlo en las comidas y en poca cantidad. En general cuando se ha caminado mucho lo que mejor nos quitará la sed al llegar al refugio es buen plato de sopa, como tu podrás comprobar.

Y nada más. Buen provecho.

ZIGOR.

Así de sencillo



AUTO - ACADEMIA

LUCAS

deportes
SARASQUETA



Del diafragma y su abertura

El diafragma es el agujero circular y compuesto de piezas móviles que, situado en el interior del objetivo, sirve para controlar el paso de la luz. Salvo en las cámaras completamente automáticas, la abertura del diafragma —variaciones del tamaño del orificio— se controla mediante un anillo situado en la parte central externa del objetivo cuyo giro aumenta o reduce dicha abertura.

Junto a la velocidad de obturación, la abertura del diafragma controla la cantidad de luz que llega a la película. Dejando ahora aparte la velocidad, cuando un objetivo está completamente abierto deja pasar toda la luz, como habría que hacer, por ejemplo, en un día muy nublado. En el caso contrario, con luz muy intensa será necesario cerrar el diafragma.

Números

Al empezar en el mundo de la fotografía, da la impresión de que se llega a un mundo de números: hay formatos de películas y cámaras, sensibilidad del negativo, distancias focales, velocidades de obturación y muchos números más que dan una idea de complicación. También es verdad que ahora se pueden obtener buenas fotografías utilizando cámaras automáticas que hacen posible olvidarse de algunos tecnicismos; pero si queremos aprovechar al máximo las posibilidades de la cámara y llegar un poco más allá en la fotografía, será necesario fijarse en esos números, entender su significado y usarlos correctamente.

Y si en general esto de los números dificulta el asunto, en particular los números f —que son los que indican la apertura del diafragma— lo complican del todo, porque forman una serie aparentemente arbitraria a la que en principio no se le ve ninguna lógica, los números no tienen una relación entre sí entendible a simple vista.

Evidentemente, no ha sido ningún capricho utilizar esta extraña serie ($f2$; $f2,8$; $f4$; $f5,6$; $f8$; $f11$; $f16$ y $f22$) que para colmo crece en sentido opuesto ($f2$ indica el diafragma más grande, el más abierto y $f22$ el más cerrado).

Es fácil comprender que cuanto mayor sea la

abertura, mayor será la cantidad de luz que entre en la película y en principio se podría haber señalado esta abertura en milímetros indicando sus diámetros. Así por ejemplo 2 milímetros podría haber sido la menor y 25 milímetros la mayor, pero el problema es que no importa tanto la cantidad de luz que entra en el objetivo como la luminosidad real de la imagen y esto depende no sólo del tamaño de la abertura a través de la que pasa la luz, sino también de la distancia focal del objetivo.

Aclararse

Dejemos aparte operaciones y explicaciones matemáticas que en libros especializados podrán encontrar quienes así lo deseen para centrarnos en que las aberturas del diafragma se indican en una escala de números acompañados por la letra f que normalmente está grabada en el anillo de control del objetivo. Cada uno de estos números indica que la abertura es la mitad que la de su predecesor ($f5,6$ señala que el diámetro del diafragma es la mitad que el de $f4$). Como norma general recordar que cuanto más luz haya, más cerrado tendrá que estar el diafragma; por ejemplo, un día nublado o en un lugar interior el diafragma puede necesitar estar puesto en $f2$ o en la mayor abertura que permita el objetivo del que dispongamos. Por el contrario, para obtener una imagen en un lugar con mucha luz (la playa o la nieve) el diafragma deberá estar en $f16$, o $f22$.

Como ya se indicaba al principio, la abertura del diafragma tiene una relación directa con la velocidad de obturación y además con la profundidad de campo, temas estos que necesitan de una más extensa explicación.

En resumen, aunque a simple vista parece difícil descubrirlas, hay buenas razones para haber elegido la serie de números f , pero lo más importante es familiarizarse con ellos y reconocerlos, porque todos los objetivos los utilizan y un fotógrafo debe saber en todo momento qué significa $f2,8$ ó $f16$ y debe asimismo saber cuándo debe poner un diafragma u otro.

NACHO



LIBROS y
DISCOS





APROXIMACION

10 h. 50' Borda de GARCÉS 1.080 mts., al fondo del barranco de Mintxate, al cruzar unos prados encontramos un par de bordas hundidas con restos de tejados de tejas de tablilla.

Consultando con un pastor sobre la ruta a seguir, nos dice de este modo "SÉGUIR EL CAMINO DE BUEYES DE CUANDO ABRIERON LA SELVA HASTA LA OLLA"?...

La olla resultó ser un prado situado en un cerrado altozano que da acceso a otro más amplio que forma un circo bajo las cumbres de Lakartxela, Belay y Otxogorriagaña y por cuyo fondo discurren las aguas del arroyo de LUTOA.

Desde esta alta pradera, cubierta de alta hierba y salpicada por una amplia, infinita y variedad de florecillas se alcanza el collado de Belay.

ITINERARIO

13 h. 05' CLL. BELAY 1.775 mts. se sigue en dirección a la arista de Belay y cll. Sotako Lepoa.

13 h. 35' BELAY 1.893 mts. también llamada Barazea, Peña de los Buitres y Txardeka, cumbre aérea con acentuada caída a ambos lados.

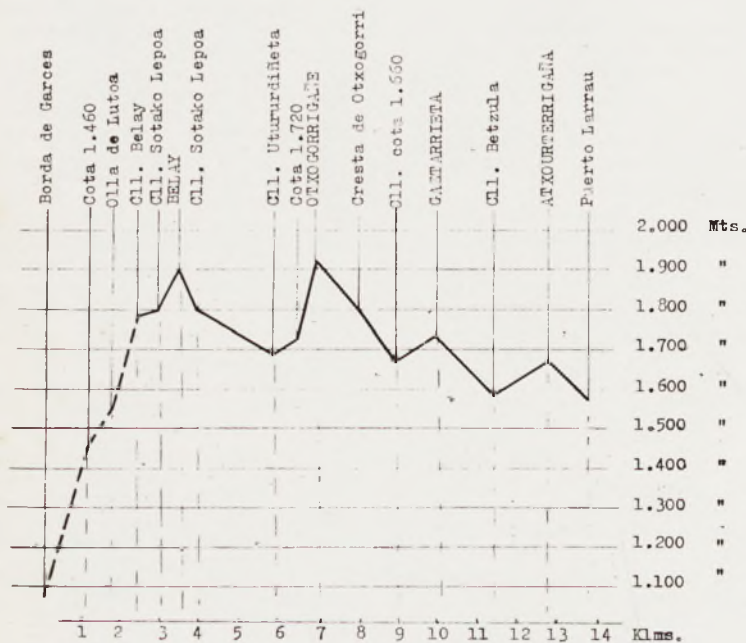
Imposibilidad de descender por el Oeste, terreno aéreo, escarpado y espuesto.



CAJA DE AHORROS
VIZCAINA

- 13 h. 50' De nuevo en el cll SO-TAKO LEPOA 1.680 mts. sobre los 1.700 mts. se atraviesa la vertiente mediterránea de Belay.
- 14 h. 15' CLL. UTURURDIÑETA 1.664 mts., se continua por la vertiente cantábrica en dirección a un portillo remontando luego un pendiente espolón hasta la cumbre de Otxogorrigaña.
- 15 h. 00' OTXOGORRIGAÑA 1.923 mts., mal tiempo, tormenta que persistirá hasta Gastarrigaña, niebla y escasa visibilidad caminando mediante la brújula.

- 16 h. 00' GAZTARRIGAÑA 1.732 mts., mojón N^o 242 no hay buzón.
- 16 h. 35' CLL. BETZULAGAÑA 1.590 mts, portillo con varios puestos de caza. Poca visibilidad.
- 16 h. 35' ATXURTERRIGAÑA 1.660 mts, loma secundaria herbosa, se eleva próxima al puerto de Larrau, con buen tiempo gozará de destacada panorámica sobre el Ori y los valles de Salazar y Soule
- 17 h. 10' Puerto de LARRAU, 1.573 mts.



CLL. BELAY - PUERTO DE LARRAU



**BASERRITARREN
KYTXA**

CAJA RURAL DE VIZCAYA

MENDIA ETA EDURRA

"Ski de travesía" delakoa apur bat astertzera joango gara. Teknika edo espezialitate hau, Euskalerrian eta Bizkaian behar ba da gehiago, orain arte nahiko ezezaguna izan da.

Diot orain arte ze ia orain, negu partian, mendizale asko ikusten dira Pirineotan, Picosen edo Urkiolar ere skiekin.

Honen arrazoiak, behintzat skiekin gabiltzenok, oso garbi ikusten dugu eta hau laister azalduko dizuet.

Negu partian mendiak edurrez beteta egoten direnean, eta biguna badago, badikigu nolako neketsua dan hauetan ibiltzea eta barrez skiekin errezagoago egiten zaigu, ze ez gara sartzen hainbeste edurrean.

Orduan edurra biguna dagoenean guk skiei praktikasun haundia ematen diegu eta mendiak igoteko edo trabesiak egiteko baliotasun haundia daukate.

Hori edurra biguna dagoenean, baina edurra gogorra dagoenean oinez ere oso ondo ibiltzen dala ezango duzue.

Ba hori be egia da. Orduan aukera bi dauzkagu; alde batetik skiekin ibiltzea, horretarako skientzako granpoiak ere badauzkagu, eta bestea oinez ibiltzea skiekin mutxilan ipinita.

Baina orain, skiak mutxilan ibiltzeko, ez ditugu behar, ezan dezakegu.

Bueno, baina skiak mutxilan eramatea beren arrazoiak dauka, ze mendi batek goizean lehenengo orduetan edurra gogorra eukiko du baina eguzkia hartzen asten denean edur hori bigundu egingo da, eta badakigu nolakoak izaten dira beheratze hoiek. Aldierantziz skiekin arin eta gustora beheratzeko aukera daukagu eta merezi du skiak mutxilan eramatea zati baten gero beheratzean disfrutatzeko. Ze asken baten, skiak kentzen ditugu aldape asko dagoenean, ze bestelan naiz eta gogorra egon edurra oso ondo ibiltzen da.

Guri, skiekin gabiltzenoi, skiak abantaila asko eman digute eta ikusten dugu, posibilitate haundiak ematen dutela eta gaur egun negu partian mendian ibiltzeko, skiak tresna oso behareskoak bezala bihurtu egin zaizkigu.



Modalitate honek erabiltzen duen materiala aitzaki bat dauka eta da honen garestitasuna. Baina apur bat aurreztuta erosi dezakegu eta gero probetxu aundia aterako diegu.

Materiala nolakoa da?. Lehenengo eta bein ski batzuk. Hauek apur bat bereziak dira eta normalak baino arinagoak eta espatulak ere kurba haundiagoak.

Gero fijazioak; hauek ere bereziak dira, atze partea altzatzea posibilitatzen duten fijazioak.

Botak; Mendiko bota gogor batzuekin ere ibili ahal da baina trabesiarako bota berezi batzuk daude eta hauek dira egokienak.

"Pielas de foca" deritzen narruak, aldapak igoteko eta atzeraka ez joateko.

Skientzako granpoiak; hauek bota azpian ipintzen dira eta edur gogorrean ibiltzeko seguritate haundia ematen dute.

Gero goimendian erabiltzen diren tresna normalak; granpoiak, pioleta, mutxila, eta abar.

Bueno ez dakit konbentzitu egin zaituztedan edo ez, baina nire asmoa ez da izan konbentzitzea bakarrik, baizik eta "ski de travesía" delakoa astertzea eta kontuan har itzazuela ematen dituen abantailak.

TXASIO

**Gane más aunque le paguen lo mismo.
Cobre el sueldo en Caja Laboral.**

CAJA LABORAL POPULAR

LAN KIDE AVREZKIA

Euskadiko Kutxa



IX CAMPEONATO SOCIAL

DE ESQUI

9 y. 10 de abril 1.983



Aunque la fecha no era la idónea para la celebración de este sonado campeonato y la Semana Santa nos había pelado los bolsillos, no nos dimos por vencidos. Nos juntamos en el club una cuadrilla de veinte y nos fuimos en coches a Formigal. Unos salimos temprano para aprovechar el día, otros por la tarde e incluso hubo quien llegó el domingo.

El tiempo estuvo estupendo, sol para exportar, pero la nieve... puf! maliísima. Era la típica cascabuesos osea supersopa. El domingo se celebró la prueba en la pista Cantal III de Formigal, en donde se pudo comprobar quienes son los que no se quitan las tablas en toda la temporada. También es apreciable el nivel técnico que ha aumentado considerablemente, temporada tras temporada, además del número de adictos entre los socios de nuestro club, cada día en aumento.

A las once de la mañana dió comienzo la prueba en la modalidad de sláloin. Hecho a destacar es que este año hemos modernizado el campeonato al máximo, abandonando ya el viejo sistema de la banderita y contando en esta ocasión con radios comandos y cronómetros digitales, siendo los cronometradores oficiales Tirso Losa en la salida, Nabier Larrabide en la llegada e Iñaki Irazabal como escribiente.

Los tiempos, fueron los siguientes:

MASCULINOS

Jesus Uribesal	23	11	
Iñaki Garcia	24	74	
Jose Ignacio Mazaga	26	51	
Jose Julio Iraurgi	26	92	
Juan Miguel Quesada	27	63	
Juan Luis Iturralde	27	81	
Patxi Barrios	28	46	
Pedro Apellaniz	29	35	
Juanan Uriarte	33	40	
Juan Luis Montes	35	74	
Juanjo Domaire	53	32	
Iñaki Calvo	1	09	10
Iñaki Renovales	1	10	81
Alberto Renovales	1	11	10

FEMENINO

Ines Asategi	24	20
Mila Lejarazu	27	46
Marisa Uriarte	29	63
Rosabel Nieto	31	18
Isabel Asategi	33	38

Hacia las tres de la tarde, nos citamos todos a comer y proceder en los postres a la entrega de trofeos a los campeones, con beso incluido del señor presidente.

En los cafés dimos fin a esta salida y a la temporada de esquí y a partir de ahora empezaremos a quitar el polvo a las botas y comenzar con las salidas del monte.

PATXI BARRIOS



ZAHARTSU

SANDWICHES - HAMBURGUESAS

BATIDOS NATURALES

PLATOS COMBINADOS

CAFES BAQUE

¡¡ SUEÑA CON LAS VACACIONES, Y DESPIERTA EN EUROPA!!



Como todos los años, estamos preparando la excursión soñada o esperada para las vacaciones de verano. Con el fin de daros un poco de información nos hemos puesto a charlar con Tirso, nuestro joven veterano, promotor de la misma.

Bien Tirso empecemos por algo sencillo, se puede adelantar las fechas? - Sí, saldremos de Durango el 31 de julio y regresaremos el 19 de agosto.

¿Qué países se van a visitar?

- Aunque cruzaremos Francia por supuesto, pienso que lo más interesante de la excursión está en Alemania, Austria e Italia.

Hemos leído el programa y nos parece más turístico que deportivo. Es cierto?

- Primordialmente es turístico, pero no un turismo de visitar ciudades, sino que nos vamos a volcar más a zonas naturales, en donde la naturaleza nos pueda mostrar algo que no estamos acostumbrados a ver y a la vez sea un reencuentro con ella. Quizás para muchos, incluso sea una lección de lo que podemos llegar a poseer un día, si aprendemos a respetar a la naturaleza.

Nos estás saliendo poeta, aunque por eso las verdades no dejan de serlo. Pero sigamos ¿Está prevista hacer algunas cumbres?

- Claro que sí. En Alemania ascenderemos al Zugspitze (2.973) el más alto del país y en Austria al Zuckerhutl (3.507).

Ahora brevemente te pediríamos que resumieses lo más importante de cada país a visitar.

- Se podría resaltar, La Selva Negra y Munich en Alemania. La zona del Ranalt con la cumbre antes citada en Austria, y el inolvidable baño en el lago Garda en Italia. Y por supuesto me dejo muchas inolvidables pero me has pedido brevedad.

Gracias y cambio de tema. ¿Y de Kms. como andamos?

Rondaremos los 3.500 Kms.

¿Muchos? ¿Pocos?

- Según como lo mires. Ten en cuenta que para desplazarte hasta allí necesitas unos 700 Kms. para el primer día, otros tantos el día de vuelta. Resta y nos quedan unos 2.000 Kms. en 20 días, divide y verás que no son tantos.

La pregunta está en la calle ¿Quiénes pueden ir? ¿En que plan se va?

- De momento se pondrá una fecha tope para los socios y a partir de esa fecha si hay plazas podrá ir quien lo desee. El plan es como todos los años en tiendas de campaña.

¿Podemos adelantar precios?

De momento no, estamos con ello, pero por supuesto que será más caro para los no socios.

¿Se te ocurre algo más?

Si, como complemento a la pregunta anterior que hasta el 30 de junio, tendrán preferencia para apuntarse los socios y a partir del uno de julio, todo el que lo desee, exigiéndose en ambos casos un depósito de de 5.000 pts. al dar el nombre.

Ya lo sabéis, a no dormiros y si queréis más información, pasar por la sociedad que se os atendera gustosamente, es decir como siempre.

AITAMA artículos de regalo

Andra Mari, 18 - Tel. 681 00 61

DURANGO

ARTICULOS DE REGALO - BOLSOS - PARAGUAS

LISTAS de BODAS

ETC, ETC,....ETA ABAR

Hay un refugio nuestro, que muchos lo desconocéis y está en un lugar privilegiado. Nos referimos al de San Adrián, al pie del Aizkorri. A finales del pasado año acabaron las obras de remodelación y se invirtieron en las obras unos dos millones de pesetas. Si te interesa reservar plaza puedes llamar al (943) 733357 ó 731071 y preguntar por Antonio Burcio.

Desde agosto falta el martillo de escalada. Tu sabes que lo tienes, y nosotros por que nos lo han dicho, también. Lo dejas un día en el club y no pasa nada.

Entre las obras y las elecciones andamos muy mal con la fechas. Todo lo de fotografía se ha aplazado e incluso algunas excursiones. Pasar por el club para enteraros de las nuevas fechas.

Algunos preguntarán, porque este año no hemos dado algunas de las películas del festival de cine de montaña. Pues sencillamente por que el cine de los jesuitas, único asequible a nuestros bolsillos estaba en obras.

Los días 12 y 13 de marzo celebramos el zubaitz eguna. Buen ambiente buen tiempo y buen trabajo. Plantamos unos cien árboles de diferentes especies, urkia, olmo, abedul...

Nuestra sociedad ha empezado a preocuparse además de por nuestro deporte por todo lo relacionado con la naturaleza. En su última reunión decidió el que nos hagamos socios de Aranzadi y de la revista Quercus sobre observación, estudio y defensa de la naturaleza.

Para los que sacáis material del club, os adelantamos para que no os coja de sorpresa que ha entrado en vigor un reglamento para regular la retirada de material.

Hemos visto con agrado la Operación un millón. Me dicen que hay un artículo sobre esto en este mismo número. Pues vale hombre no meto rollo pero si aprovecho para decir a los indecisos el viejo refrán: Un grano no hace...

Por error de imprenta en el número anterior se omitió en lo referente a la segunda parte de la Asamblea la propuesta que hicimos al Ayuntamiento para que se prohiba en el término municipal la tala y venta del Gorosti (acebo) con el fin de evitar su desaparición. Y bien, el ayuntamiento ha aprobado nuestra propuesta. Ganaremos todos, el gorosti y nosotros.

Y de bodas pues se nos casan dos exdirectivos Balazategi, que fué tesorero Juanma Pastor, encargado del material.

Vamos a contestar a la pregunta de cuantos somos aunque en el número anterior dábamos la cifra de socios al 31 de diciembre. Pues bien, teniendo en cuenta que entonces eramos 571 y que en lo que va de año hasta el 13 de abril, ha habido 1 baja por defunción, 2 voluntarias 6 por no pagar la cuota y 59 altas, pues somos 621 socios.

De estos 621 todos tenemos domiciliada la cuota excepto 17.

Nuevamente a los que coleccionais nuestra revista, os recordamos que los números atrasados los podeis adquirir al precio de 10 pts., pero cuando estemos de nuevo en nuestro local.

Y tocando el tema de las obras, no desde el punto de vista de pesetas como siempre lo hacemos. Queremos agradecer a todos los que habéis colaborado en las mismas de una forma ó de otra. Y en especial a Perry, aunque todos sabemos que le va el rollo.

Si tienes un buen amigo consérvalo. Un puente se rompe fácil, pero luego cuesta unir las dos orillas de nuevo.

MUY IMPORTANTE. Comprueba si tus señas SON CORRECTAS, calle, portal, piso etc... Si está mal comunicanos rápidamente, vamos a preparar las tiras de señas para todo el año, y queremos hacerlo correctamente. Nos interesa que te llegue puntualmente nuestras cartas, nuestra revista, etc...



LIBRERIA PAPELERIA

irokurri

Fray Juan de Zumarraga. 4
Telefono 681 23 76

DURANGO

deportes
aitor



DIVIERTETE EN EL TRIANGULO

AXPE • HAIZEA • BEGIAK

JUVENTUD, ALEGRIA Y AMBIENTE

Tabira Ardandegia

Tabira kalea, 22

- Tel. 6811457

Ardoak

DURANGO

GURE BEARRA
BENETAKOA DA

bar

Guria

ETA GURE ALAI-ALDIA
ZINTZOA

BODAS, COMUNIONES
REPORTAJES

foto



MATERIAL FOTOGRAFICO

ATENCION SOCIOS

*Mientras duren las obras nos encontrarás
al anochecer, en GOIENKALE, 3*

ASADOR
BAR MERENDEO
GOIURIA
DURANGO
TEL. 681 08 86



Especialidad:
BESUGO A LA BRASA
CHORIZOS CASEROS
CHULETILLAS AL SARMIENTO
Y CHULETAS A LA BRASA
Banquetes sobre encargo

