

Katazka

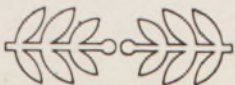
nº 28 martxoa - apirila - 79

MENDI GARBIKETA

Gure elkarteo egitaraua jarraituz joan den Martxoaren 25ean, hogeitamar bazkide inguru Asuntze ta Mugarrikolanda desplazatu ziren leku bietako garbiketa bat egitera.

Lehenengo begiradan nahiko garbirik zeudela zirudien, baina froga bezala esango dizuegu Mugarrikolandan zaramalgo beterik, hogeitamar poltsa bildu zirela. Zerenak? latak.... kristalak.... plastikozko poltsak.... etabar. Oso tristea da egiaztatzea zelan giro inguruko Ekologizta eta defentzaileen taldeak jaramonik egin gabe gelditu ziren, nahiz eta propaganda haundia egin. Horrexe-gatik guk esaten dugu, ez denik balio gauza asko ahoz esan eta gero prakti-kara ez eraman. Ahotik joaten zaigu indarra baina egiterako momentuan ez gara gai gure irteeretan dakizkigun hondakinak poltsa baten gordetzeko, edo eta, ikusten ditugun personak bardina egitera gonbidatzeko. Ea ba, danoren artean soluzio bat ematen diogun arazo honi. Horrela hemendik aurrera gure partaidetasunaz izaera argi eta garbiago aurkeztuko zaigu.

Batzode Eragileak.



LIMPIEZA DE LA MONTAÑA

Siguiendo el programa de actividades trazado en el calendario de esta Sociedad, el pasado 25 de marzo, una treintena de socios se desplazaron a Asuntze (Pol Pol) y Mugarrikolanda a efectuar la limpieza de ambas zonas. A simple vista parecía que estaban bastante limpias, pero como botón de muestra, os informamos que en Mugarrikolanda se recogieron 30 bolsas llenas de basura, con los más variados desperdicios, latas, papel plata, cristales, plásticos de bolsas.

Es triste comprobar como grupos ecologistas y defensores del medio ambiente hicieron mutis por el foro, pese a la propaganda que se había hecho. Una vez más y van...., se cumple aquello de que OBRAS son AMORES, y no buenas razones. De éstas estamos ya hasta la coronilla, pero de las OBRAS de momento no tenemos práctica y ya va siendo hora de que sudemos un poco y nos manchemos como lo hicieron nuestros animosos socios.

Se nos va la fuerza por la pluma y la boca, pero a la hora de la verdad no somos conscientes de meter en el bolsillo, bolsa o mochila los desperdicios para introducirlos en nuestra bolsa de basura de casa. También nos cuesta llamar amablemente la atención con cuantas personas tropezamos en los diversos lugares para invitarles a que se sumen a los que queremos que esté un poco menos sucio, invitándoles a que papeles de plata, caramelo, etc. los metan en el bolsillo para llevarlos a casa.

Animo socios que la próxima estará mucho más limpio, seremos más los que nos manchemos y sudemos y habremos ampliado el campo en la concienciación real y efectiva.

La Directiva.

MONTAÑAS de EUSKAL-HERRIA

SERANTES y LUZERO

(448 y 370 m.)

En la desembocadura del Nervión, antiguo Ibaizabal, se encuentran en su margen izquierda éstos dos montes de impresionantes vistas, sobre el Abra de Bilbao, que culmina con entradas y salidas de barcos que se dirigen al mar en busca de la ruta que les conduzca a su destino.

SERANTES, está situado encima de Santurce, pintoresco pueblo pesquero y veraniego, aunque en pequeña escala, por que la industrialización ha obligado a tomar distinto rumbo, tiene un panorama soberbio del puerto. La subida es un simple paseo, partiendo de la iglesia parroquial situada en el parque público, enfilamos la cuesta que atraviesa la parte alta del Concejo, que una vez fuera del pueblo, desviaremos a la carretera trazada por ingenieros militares que en continuas curvas, faldea las laderas de Mazo y Serantes, hasta llegar al fuerte, desde aquí a la cumbre, sólo se tarda un cuarto de hora escaso. Cerca se halla una cueva y una sima denominada del "GRAN CAPITAN" donde dicen que se oye el rumor de las olas en los días tempestuosos.

Cara al mar contemplamos; a la izquierda todo el valle de Somorrostro, finalizado con el encantador rincón de Pobeña, a cuyos pies la playa de la arena y el castillo de Muñatones, donde el banderizo encarcelado por sus hijos, escribió sus "Bienandanzas", complementan la belleza de la comarca.

De frente, el monte de Punta Luzero avanza hacia el mar formando un pequeño cabo, y a la derecha la planicie de Galea, con sus acantilados sobre el mar y el faro, llaman la atención del montañero. La espalda comienza en terreno de Getxo, con sus barrios de Algorta, Neguri y Ondarreta (Las Arenas), para terminar el curso de la ria que tiene por fondo la negrura de A.H.V. (Altos Hornos de Vizcaya). El panorama que se divisa desde aquí es maravilloso, dominando perfectamente toda la ria hasta el confín de Bilbao, ampliándose a la izquierda la zona minera de Vizcaya, y a la derecha la opuesta orilla, principio de la comarca denominada Txori-herri.

Al célebre tenor navarro, Julian Gayarre, le gustaba tomarse unas vacaciones en Santurce, en aquel tiempo famoso lugar de veraneo, en cierta ocasión dijo: "Lo he pensado bien y estoy resuelto a que Santurce sea mi lugar de descanso en verano".

Para subir a Luzero, no tenemos mejor camino que arrancar en la carretera de Cierbana, hasta este pequeño puerto de pescadores, pero célebre por haber sido famoso, en pasados años en las carreras de regatas, de traineras habiendo conquistado el título de campeones varias veces. Antes de llegar al puerto, elevaremos nuestro camino hacia la montaña que se halla enfrente que nos conducirá al fortín desde el cual se invierte un cuarto de hora hasta la cumbre, donde otra soberbia visión nos recrea la naturaleza, complementándola con la mejor apreciación de la Villa de Castro-Urdiales, que antiguamente perteneció a Vizcaya.

Montaña

Foto-Reportaje

Zubiaur, 9

URRETA - DURANGO

CAFFÈ BAQUÈ



La fundación de Santurce es bastante oscura. En el siglo VIII el prestamero mayor de Vizcaya y su hijo Fortun Fruniz, con sus partidarios obtuvieron una gran victoria sobre una crecida banda de corsarios que habiendo desembarcado en los peñascos amenazaban desolar el país. Se sabe que en el año 1071 su iglesia parroquial estaba dedicada, como ahora, a San Jorge.

Se completa la excursión bajando al valle de Somorrostro, en el que se libraron sangrientos combates, durante la última guerra carlista, en febrero y marzo de 1874. Un camino va hacia la playa de la Arena, nos conduce al lugar de Pobeña, un rincón maravilloso de la tierra encartada. Ya de regreso, finalizando la excursión se puede visitar Musquiz, el castillo o casa-torre de Muñatones, declarado monumento Histórico y Artístico. A su vera

la Diputación de Vizcaya ha construido un parador de bonita arquitectura y a restaurado el castillo. La fundación del castillo se remonta a 1256 y se debió a Juan López de Salazar. Sin embargo su biznieto Lope Garcia de Salazar, el cronista célebre banderizo y el hombre más importante de su época de Vizcaya lo demolió y levantó el que actualmente existe hacia 1460. Lo mandó construir igual al de Butrón (el antiguo no es el que existe actualmente), como prueba de amor hacia su mujer Juana de Butrón y Mújica. Encima de la puerta que cruza la muralla existen tres escudos: el de Butrón, una cruz con cinco lobos en las aspas. El de Muñatones, ya que Lope Garcia de Salazar era hijo de Teresa de Muñatones, con diez paneles y el tercero las trece estrellas de los Salazar.

PATXI-Auzoak.

**Bar
Guria**

**deportes
aitor**

sima y cueva-abrigo de silibranka

En esta sección dedicada a la espeleología vamos a ocuparnos de esta ciencia en una doble vertiente: deportiva y arqueológica. Así intentaremos sacar poco a poco a la luz, los pasos de nuestros antecesores, los vascos de la edad de la piedra, que aunque lo ignoremos, ha dejado abundantes huellas por cuevas de nuestras peñas cercanas.

La cueva-abrigo de Silibranka* se halla a 2 kms. de Mañaria cogiendo el camino que se dirige a Urkuleta. Se encuentra a pocos metros a la izquierda de la carretera, estando su boca orientada hacia el S.W. El abrigo lo forma una roca que a cierta altura avanza tres metros hacia el lado W./S.W. en forma de voladizo que mide 10 metros de largo. Junto al abrigo se abre la boca de una sima. El aspecto general de esta sima es una sucesión de gateras, salas pequeñas y galerías que a veces no permiten ni ponerse de pie. Su suelo está cubierto de un lodo muy húmedo en las zonas más bajas.

Sus formaciones calcáreas son escasas y generalmente pequeñas.

Una vez se desciende la sima, que es de unos doce metros, nos encontramos en una sala relativamente pequeña que es la mayor existente en su interior. Más de un espeleólogo habrá salido seguido de esta sala, ya que da la impresión de que la cueva no continúa. Sin embargo, si nos aventuramos a seguir por un pequeño agujero que parece acabar allí mismo, nos encontraremos con una galería bastante cómoda y que tras pasar algunas dificultades nos conduce a una pequeña sala y seguidamente a un pequeño laberinto de gateras pequeñas y pequeñas galerías.

Todas estas galerías acaban estrechándose siendo imposible avanzar. De todas formas, algunas galerías que no hemos acabado de explorar continúan y es posible que esta cueva sea más grande de lo que pensamos.

El salir no representa ningún problema ya que no es necesario subir de nuevo la sima. Lo único que hay que hacer es practicar un poco la escalada por otra entrada que no tiene más de seis metros de desnivel.

Pasemos al abrigo que está en una posición de unos tres metros a la derecha en un nivel superior.

Las primeras noticias que tenemos de este abrigo datan de 1929 en que D. José Miguel de Barandiaran en sus exploraciones descubrió en él un yacimiento prehistórico del aziliense.

Posteriormente, en 1930 volvieron Barandiaran y Telesforo Aranzadi a excavar el suelo del abrigo acompañados por el obrero Eugenio de Vizkarra del caserío Azkondo. Comprobaron que el suelo del yacimiento estaba removido en parte, por lo que después de examinar los escombros removidos, buscaron zonas intactas, comenzando a levantar la tierra por capas de 10 cms. de espesor. La tierra de las capas superiores hasta los 120 cms. de profundidad era roja y contenía numerosos cantos rodados de arenisca, de los que algunos estaban tallados en pico.

Contenía además, huesos y dientes de animales, particularmente de caballo, de cabra y de ciervo, abundantes lascas de pedernal, raspadores y buriles, laminillas y puntas de borde rebajado además de diversos fragmentos de huesos labrados.

Entre los 120 y 150 cms. de profundidad, la tierra era amarilla. Apenas contenía material arqueológico. Más abajo era roca del subsuelo.

Barandiaran y Aranzadi no excavaron todo el yacimiento, sino que dejaron parte de él intacto para futuras investigaciones. Los hallazgos, que como hemos dicho son de la etapa Aziliense del Mesolítico, fueron depositados en el Museo Histórico de Bilbao, y parte de ellos podemos verlos expuestos en la sala de prehistoria de dicho museo.



CAJA DE AHORROS
VIZCAINA

EL AMBOTO

cara este

Por JOSERRA

Muchas veces ha sido descrito el Anboto, el coloso del Duranguesado, sobre todo en los albores del montañismo vasco.

Hasta hace poco el Anboto era una de esas cumbres casi olvidadas del País Vasco. Nuestras plumas preferían reseñar las andanzas por macizos de fuera de la región. ¿Más meritorias cuanto más lejanas?. Se arrinconó lo cercano, para interesarse por lo ajeno...

Pese a nuestra mermada admiración hacia su plateada mole, ahí está el Anboto, tan magnífico como siempre y tan bravo como lo conocieron sus primeros amantes. Unas veces con su habitual capucha de niebla, otras luciendo todo su magnífico esplendor, con el mágico tocado del viento sur.

Lo rodean unas preciosas campas como el Zabalandi....; manantiales como el Asuntze....; ermitas como la de Santa Bárbara....; así como refugios y deliciosos lugares para el camping.

El Anboto, visible desde muchos montes y valles, nos ofrece en su desafiante cara ESTE una vía de escalada del máximo grado. Dicha vía fué abierta el mes de agosto de 1976 por dos activos escaladores vizcainos: José Quirantes (El Peque) y José María Sánchez (Chema). Felicidades desde estas páginas a estos dos escaladores que consiguieron vencer las dificultades de esta pared.

El itinerario lo hicieron con un vivac, quedando una vía de quinto grado, con doce largos de cuerda, cerca de los cuatrocientos metros de escalada. Aunque la pared no llega a tal longitud, sin embargo aumentan los metros de la escalada, pues se da la circunstancia de que dicha escalada hay que hacer dos travesías y una especie de rapel o descenso. Hay que señalar que una vez efectuado dicho descenso y una travesía a continuación para llegar a un nicho, sería muy arriesgada la retirada desde este punto, ya que las maniobras se hallan en el décimo largo de cuerda. Hasta aquí hemos tratado de describir lo que es el Anboto y su cara ESTE que durante tantos años ha sido el sueño de los escaladores.

A partir de este momento quiero relatar la ascensión que realizamos José Luis Jiménez (del Club de montaña GAZTEIZ de Vitoria) y yo.

Esta ascensión la efectuamos a los dos años de haber sido abierta la vía. Exactamente los días 26 y 27 de agosto de 1978. Con esta escalada conseguimos la primera repetición integral de dicha vía. También nosotros vivaqueamos en esta pared cuando llegamos a la décima reunión.

En un agradable fin de semana, a primeras horas de la mañana partimos de Urkiola, llegando al collado de Zabalandi. En el valle quedaba algo de niebla, mientras en lo alto reinaba el cielo azul. Con una mochila y bastante material, atravesamos la cueva (una especie de túnel) y a la mano derecha montamos un rapel de 40 mts. alrededor de un arbolito. A continuación con un destrepe llegamos a la base de la pared. La vía comienza a la derecha de una oquedad o pequeña cueva. A media pared la vía discurre por la tan conocida cueva o mansión de la Dama de Anboto, finalizando en la parte superior por una gran placa coronada por dos grandes cuernos.



Tras los preparativos de rigor, comenzamos, al llegar hasta la gran repisa del centro de la pared no nos supuso gran problema. Fueron largos bonitos. Al llegar a la cueva o mansión de la Dama de Anboto, descansamos un rato; comimos algo que llevábamos en la mochila y echamos un vistazo a la cueva.

Desde esta cueva se puede abandonar la escalada en travesía hacia la derecha, pero proseguimos la escalada y fuimos tir de este momento cuando comenzaron las dificultades. El tramo del primer largo de la cueva es como una extraña chimenea, formada por dos filos situados frente a frente. En algún momento la ascensión fué expuesta. Llegamos a un nicho colgado y en un corto largo llegamos a la cuevita que marca el inicio de la travesía.

Esta travesía está equipada con una cuerda fija, que poco a poco la cruzamos. Después de realizar la travesía, nos situamos por debajo y un poco a la izquierda de los cuernos. El siguiente largo está bien señalado. Es un diedro en diagonal, hacia la derecha, cerrado por una especie de bloques, encima de los cuales encontramos una amplia repisa de hierba. Hasta este punto hay ocho largos de cuerda. Es en este punto donde vivaquearon los primeros protagonistas que escalaron esta pared (El Peque y Chema).

Desde esta repisa se desliza en vertical hasta debajo de un techo donde montamos una incómoda reunión.

Después proseguimos hacia la derecha y una vez salvado el techo y ascender dos metros, nos encontramos con el rapel o descenso y una travesía hacia la derecha con la cual llegamos a una pequeña repisa, donde se hallan dos nichos o gateras, que a duras penas caben dos personas. Como ya era bastante tarde y a la vez notábamos el cansancio, decidimos vivaquear allí (pasar la noche). En dicho nicho dejamos escrito en un cartón el diario de nuestra ascensión. En la próxima depositaremos un libro-registro.

Fué un vivac muy agradable, aunque el lecho resultó un poco incómodo. Las nieblas bajas cubrían los valles. El cielo se mantuvo raso durante la noche y gozamos contemplando millones de estrellas que centelleaban en el firmamento. Aunque estuvimos los dos solos, nos sentimos como muy acompañados y rodeados de amigos, ya que antes de dormirnos, intercambiamos unos destellos de luz



1. Fragmento de hueso con incisiones (tam.nat).
2,3,4,5 y 6. Láminas y puntas líticas (tam. nat.)

con nuestras linternas frontales con un grupo que pernoctaban en el refugio JAILLEKU de Zabalandi y que resultó ser "Guti" con su familia y un grupo de amigos. Desde esta revista les agradecemos la comida que nos dieron al día siguiente a la escalada.

Pasó la noche y la mañana, se presentó serena. Desayunamos y comenzamos los dos largos que nos quedaban hacia la cima. Se prosigue la ascensión por la parte izquierda de la pequeña cueva, con terreno algo descompuesto. Llegamos al comienzo de un desplome donde es conveniente reunirse. El último largo lo hicimos salvando el desplome y el resto por un diedro dimos por terminada la escalada.

Sudamos lo nuestro, pero en torno a las doce del mediodía nos dimos un apretón de manos en la cima.

La vía encontramos parcialmente clavada, por lo tanto tuvimos que clavar y desclavar bastante.

Utilizamos el siguiente material: 2 cuerdas de 40 mts. - 20 mosquetones - 10 lazos - un juego de fisureros - estribos - 12 clavos variados y 2 martillos.

Dedicamos esta escalada a todos los aficionados a la montaña y muy especialmente a los escaladores del ALPINO TABIRA.

ESKI

El 11 de Marzo celebramos el Campeonato Social de Esquí, en las pistas de El Formigal, en el triángulo formado por el telesilla Sallent y el telearrastre Cantal II.

Previamente los esquiadores ya se habían preocupado para que se llenara el autobús, que la pista no fuera muy difícil, estuviera bien pisada, trazada, etc.

La prueba consistió en un slalom, intermedio entre el gigante y el clásico, que dió buen juego, ya que la parte inicial era bastante pendiente para tomar velocidad, aunque en el tercio final los más expertos tuvieron posibilidad de dar bastones.

Actuaron de jueces Chinchurreta (padre) y Tirso Losa que se divertieron como camellos, viendo las evoluciones de los más atrevidos y los menos expertos, empeñados en buscar petróleo o quizás gas en lo cual no anduvieron descaminados dado que posiblemente exista como lo confirman los sondeos efectuados en las cercanías de Sabiñánigo, a poca distancia en línea recta de Formigal.

Mención especial merece el notable esquiador y firme promesa del esquí Paco Plágaro que en un día de verdadera mala suerte nos obsequió con un formidable txonbo con buceo incluido y todo hay que decirlo en honor a la verdad, salió por sus propios medios. Animo otra vez será.

También Cupido ha trabajado de firme ya que ha conseguido que se pongan de acuerdo Jontxo (Iraurgi-Cristo) e Inés, esquiadores ya consagrados. Animo chicos y chicas que en Formigal, Candanchú, etc. además de la Escuela Española de Esquí también se crea escuela para iniciar juntos una nueva vida.

Que me perdone Zengotita por hacer más propaganda del esquí, pero este escribiente, el pasado año hizo más metros que él y este año lleva camino de repetirlo. No tendrá más remedio el amigo Zengo, que comprarse unas tablas, aunque sean las de multiplicar y en la época del esquí acercarse a deslizar por las nevadas montañas pirenaicas.

No os canso más con este rollo, pues algunos ya estarán pensando quien es ese c..... y quién será el siguiente al que le va a noner en la pista



Los tiempos obtenidos en la competición fueron los siguientes:

FEMENINO

1. Milagros Lejarazu 45 seg.
2. Ines Asategui 53,50 seg.
3. M^a Dolores Gorrochategui 56,50 seg.

MASCULINO

1. Eugenio Nieto 40 seg.
2. J. Luis Iturralde 41 seg.
3. Anton García 41,50 seg.
4. Miguel García 42,50 seg.
5. J. Miguel Quesada 42,50 seg.
6. José Lores 45,50 seg.
7. J. Julio Iraurgi 46 seg.
8. Javier Larrabide 47 seg.
9. Eduardo Zuazo 48 seg.
- 10 Patxi Barrios 57 seg.
- 11 José Quesada 1,12 seg.

BANKISUR

Zumalacarreui, 6

DURANGO

DASAR

JOYERIA - RELOJERIA

SANTA MARIA, 4 TELEFONO 810925



EUSKAL-HERRITIK-ZEAR

UBIDEA - VILLAREAL - PUERTO DE ARLABAN - UBIDEA - LEGUTIANO - ARLABAN ATEA (19 Km.)

Esta es sin duda alguna, la más sencilla de todas las etapas que nos conducieron a Elizondo, pues la poca distancia a salvar entre Ubidea y el puerto de Arlaban se suma el escaso desnivel de su recorrido. Para nosotros esta era la última de las marchas, que en conjunto forman parte de la travasía del País Vasco, que en su día organizó el GRUPO TURISTA BARRACALDO editando un librito orientativo de las mismas. Para mi primo y para mi mismo nos a resultado una experiencia inolvidable, al haber tenido que atravesar muy diversas y un tanto "cachondas" situaciones, porque el cruzar parte de Euskadi conociendo sus montañas, cambiando impresiones con nuestras gentes, personas ellas que por el hecho de ser montañero te han ayudado en cualquier momento y en resumidas cuentas conocer esas partes de nuestra tierra que sólo conocíamos sus existencia de "oidas" o de verlas en un mapa, todo ello es para nosotros "ESE GRAN PREMIO".

Situados en Ubidea, pequeña localidad fronteriza con Alava y partiendo de la antigua casa de Arbitrios Provinciales, caminamos por las carreteras en dirección a Vitoria hasta alcanzar la última casa del pueblo junto a la que sale un camino carretil que al llegar a una pequeña campa, enlaza con una pista que asciende hasta el collado que forman las cumbres de Motzotegui Norte y Sur (811 m. y 794 m.) por donde desciende el camino que lleva al barrio de Mecoleta.

Desde este collado y con rumbo Sur se enlaza con la cumbre de Motzotegui, y desde allí con rumbo S.O. se llega al collado entre Motzotegui y Santa Engracia y a través de las sucesivas lomas de Mendi-

gain, descenderemos a los caseríos de Etxebarri, desde los que salimos a la carretera y atravesando el puente sobre el pantano llegamos a Villarreal. Una vez en la histórica villa coincidiendo con la hora del "AMARRETAKO" emprendimos ferroz batalla con unas cuantas chorradas comestibles, una vez concluido esto, tomamos la carretera que por el centro del pueblo se dirige a Otxandiano.

Sin salir del pueblo torcemos a la derecha por la carretera de Aramayona y, a escasos metros, tomamos por la derecha una pista que desciende, cruza el río y llega al pantano de Albina. Al cruzar el río dejamos la pista y seguimos en línea recta por terreno despejado cruzado por múltiples pistas de moto-cross, llegando al primer registro de aguas y más tarde al segundo, que destacan bien visibles. Seguimos de espaldas a este último, internándonos en el bosque y por la crestería llegaremos a la cima del Albertia (865 m.) que posee buzón y vértice geodésico de la cima parte un impreciso sendero que enlaza junto a un pinar con el camino que por la ladera de Villarreal, bordea Albertia. Proseguiremos con dirección N.O. hacia el collado entre Maroto (864 m.) y Albertia (865 m.). De aquí un sendero con dirección N.E. nos conduce bajo cima de Maroto, por cuyas laderas meridionales llegaremos a un llano entre esta cima y la de Izuskiza (800 m.). Dejaremos esta cima a la derecha y descendemos por un camino carretil hacia una borda, donde dejamos el camino y con rumbo E. seguiremos hasta alcanzar otro camino carretil que por inclinada pendiente nos deja en la carretera del puerto de Arlaban donde a la 1 del mediodía, tras 5 horas de marcha concluía nuestra jornada montañera, unos tragos y a comer a casa.....

PATXI

Foto sol

**deportes
Sarasqueta**

BERRIAK... BERRIAK... BERRIAK

Hola amigos, tenemos varias cosas que comunicaros en cuanto a excursiones, escalada, espeleología, fotografía, etc. y demás, vamos por partes:

EXCURSIONES OFICIALES DEL CLUB

DIA 8 DE ABRIL.— Excursión al macizo de Aralar, se anunciará a que cumbre se ascenderá.

DIA 22 DE ABRIL.— Día del Escalador, esperamos que tenga la gran aceptación del año anterior, en la que escaladores y monteñeros se junten en torno a una cuerda.

DIAS 28, 29, 30 y 1 DE MAYO.— Salida al Macizo de Ubiña (Asturias), en la cual se ascenderán varias cumbres, esto se anunciará oportunamente en el Club.

DIA 6 DE MAYO.— VI Marcha de la Juventud, el recorrido de dicha marcha, se anunciará por la localidad.

DIA 13 DE MAYO.— Excursión al Txarlazo 927 m. en Orduña, en la cual se realizará una pequeña travesía.

DIA 27 DE MAYO.— Día del Finalista, en la que se entregarán los diversos trofeos y habrá concursos como el año pasado, se anunciará en el Club, el lugar y las actividades previstas.

ESCALADA

Ha llegado a nuestras manos el reglamento de escalada, que regirá, así como se hace en montaña; consta de dos apartados superior y elemental.

Reglamento del concurso de escalada "Superior":

- 1^o—Es necesario, para acabar el concurso, hacer como mínimo, 6 vías en alta montaña.
- 2^o—En total el número de vías diferentes ascendidas en el año, debe ser de 25 como mínimo, sumando las vías realizadas en escuelas de escaladas y alta montaña.
- 3^o—Para que una vía sea computable a efectos del concurso, ha de tener una longitud mínima de 100 metros.
- 4^o—Las vías de menos de 100 metros, cuya graduación como mínimo de 5^o, puntúan para el concurso.
- 5^o—Las vías de escuela, para que puntúen, han de escalarse a largos, es decir, por el sistema de cambio de primero de cuerda a cada largo de la escalada.

Reglamento del concurso de escalada "Elemental":

- 1^o—Deberá ascender un número de 15 vías diferentes como mínimo.
- 2^o—Las vías deberán tener una graduación al menos de 3^o grado.
- 3^o—Las vías de alta montaña puntúan como dos de escuela.

EN MAYO HABRA UN CURSILLO DE ESCALADA, en las paredes de Atxarte, que se anunciará en los locales del Club, los interesados podéis pasar por el Club y estar con el delegado de escalada.

El socio del Club, Koldo Gallastegui, ascendió en el macizo del Himalaya a una cumbre de más de 7000 m., desde aquí le invitamos al amigo Koldo que nos mande información de su ascensión.

Así de sencillo



Auto-Academia **LUCAS**

BERRIAK... BERRIAK... BERR

ESPELEOLOGIA

Del 12 al 15 de Abril se celebrarán en Carranza (Bizkaia), las jornadas Vasco-Navarras de Espeleología, este año organizadas por el Speleo Club Beti Goruntz, a las que asistirán representantes de los grupos afiliados al Comité Vasco de Espeleología. En el transcurso de éstas jornadas se realizarán, estudios Topográficos, Geológicos, Biológicos, etc. en varias de las actividades de este municipio, tales como Aldeacueva, Santa Isabel, Polvorin y Venta la Perra.

FOTOGRAFIA

Como ya sabréis, se ha celebrado el III Salón Fotográfico, al que han concurrido 16 expositores con un total de 64 obras de una gran belleza. La clasificación es la siguiente:

- 1^o Premio: ELI OJANGUREN. Título: "BAKARTASUNA"
 - 2^o Premio: ANDONI FELIU. Título: "DESHIELO"
 - 3^o Premio: JULIAN OLABE. Título: "ARISTA FINAL"
- Premio local: PEDRO M. EGUIA. Título: "HAITZ-ONDO"

LIBROS

Se van a adquirir dos nuevos libros; el primero, "ASCENSIONES Y ESCALADAS EN GUIPUZCOA" (GUIA), es un libro dirigido al montañero que siente un deseo de superación técnica, su contenido es una amplia recopilación de las posibilidades de realizar rutas de cierto interés técnico en Guipúzcoa.

El segundo "GUIA DEL PIRINEO VASCO"; está escrito en francés, pero así y todo es un estupendo trabajo, recoge toda la zona del País Vasco-Francés, con buenos croquis, horarios e incluso fichas de escalada.

TESORERIA

Se pone en conocimiento de los socios que tengan pendiente de pago, la cuota anual pasen a abonarla, puesto que el movimiento económico que tenemos pendiente, debe de experimentar sustanciales operaciones durante este primer trimestre, horario del tesorero; martes y jueves de 7,30 a 8 de la tarde.

Se ha aprobado la hipoteca de 600.000 pts. al 13^o o, que en un principio fué de 1.200.000 pts.

SANTUARIO DE URKIOLA

El Padre Joseba Legarza, del Santuario de Urkiola, nos remite una carta muy interesante en la cual, entre otras cosas nos indica, que están reconstruyendo toda la documentación posible sobre el antiquísimo Santuario y sus alrededores y les interesa recoger fotografías, pues tienen dos álbumes de fotografías, pero es poca cosa, ya que ellos quieren completarlo, para hacer un estudio completo del Santuario; y dejarlo para la posteridad. Por eso entre los socios, familiares o amigos, pensamos que debe de haber fotos de Urkiola y sus montes.

De dichas fotografías se sacaría una copia y se entregaría el original; ánimo pues y revolver vuestros archivos; las fotografías las podéis entregar al Presi Javi Larrabide o en propio Santuario, al P. Joseba Legarza.

Y por último en Semana Santa se saldrá a Escarrilla, en donde se podrá practicar tanto el esquí como el montañismo, la salida se realizará en coches particulares, el alojamiento está ya reservado, hay pocas plazas.



LIBROS Y DISCOS

LIBROS Y DISCOS



Otoiora Igoera

Mendi honek Izpasterreko elizalde eta Lekeitioko hiri artean kokatua nahiz eta goratasun urri ukan, 396 metro, zoragarriko ikuspegiak ba ditu mendi eta itsasalde konbinaketagatik. Horrexegatik iragan Azaroaren goiz eguzkitsu baten gaurko lehendakaria, txiki eta hirurok ezagutzera joan ginen.

Lehenengo ta behin Lekeitiora zuzendu ginen ibilbidearen informazioa batzeko. Gure saialdi gustiak alferrik izan ziren, zeren, ezin genuen ados jarri. Azken orduan baserritar batek Artika hausotegira igotea esan zigun eta handik bide nahiko aldapatsu eta landaratza ugariz batetatik gailurrera heldu ginen ordu erdi baten baino pixkat gehiago.

Bidea guztiz seinalatua dago, marka gorriz. Buzoia dagoenetik ez da gauza handirik ikusten baina ehun metro aurrerago gutti gora behera talaiara helitzen da eta handik bai Euskal itsasaldea osorik dominatzen da. Diotenez Izpasterretik igonez bidea askoz txarra eta luzeagoa da eta gomendagarri guttiago noski.

Gomendagarri bai dena hara joatea da bakoitzak Euskal herriko bazter honen xarmantasuna agiaztatzeko.

MARIBE.

Boletín de circulación interna restringido a los socios del Alpino Tabira.

**ASADOR
BAR MERENDERO**



**GOIURIA
DURANGO**
TEL. 681 08 86

Especialidad:

BESUGO A LA BRASA
CHORIZOS CASEROS
CHULETILLAS AL SARMIENTO
Y CHULETAS A LA BRASA

